منهج الأنبياء في الدعوة إلى الله

ورقة مقدمة إلى ملتقى وزارة الإرشاد والأوقاف

كتبها: عبد الحي يوسف جامعة الخرطوم قسم الثقافة الإسلامية

ببِيبِ مِٱللَّهُ ٱلرَّحْيِبِ مِر

مقدمة بين يدي الموضوع

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد.

فإن الدعوة إلى الله تعالى هي مهمة الأنبياء ووظيفة المرسلين . عليهم سلام الله أجمعين . كما قال سبحانه (قل هذه سبيلي أدعو إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وسبحان الله وما أنا من المشركين) 1 وهي عنوان خيرية هذه الأمة (ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون) وبرهان ريادتما للأمم (كنتم خير أمة أخرجت للناس) وكا استوجبت الأجر على الله (وَالَّذِينَ يُمَيّكُونَ بِالْكِتَابِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ الْمُصْلِحِينَ) ولو فرَّطت الأمة في واجب الدعوة والبلاغ فقد سقطت من عين الله تعالى، واستحقت مقته وعذابه، إذ ما شرع الله الجهاد . بما فيه من ذهاب النفس والمال وحصول المكروه فيهما . إلا قياماً بَعذا الواجب (وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين كله لله) وحقّ على الدولة المسلمة أن توفر الدعوة ما تحتاجه من طاقات بشرية وموارد مالية، وما يكفل لها ترقية الأداء وحسن العرض بأفضل الأساليب وأحدث التقنيات، وقد مضى زمان قد كانت الدعوة فيه قائمة العرض بأفضل الأساليب وأحدث التقنيات، وقد مضى زمان قد كانت الدعوة فيه قائمة على جهود فردية، واجتهادات شخصية، أثمرت خيراً أحياناً، وخلَّفت شروراً في أحيان أخرى، أقول: في زماننا هذا لا بد أن يتوفر على التخطيط للدعوة هيئات ورجال، وبحوث ودراسات؛ حتى ندرك من قبلنا ونصلح ما أفسد غيرنا، أما التخبط والارتجال والفوضى فلا تصلح لزمان قد صارت لغة الأرقام والإحصائيات هى المعول عليها في كل والفوضى فلا تصلح لزمان قد صارت لغة الأرقام والإحصائيات هى المعول عليها في كل

¹ سورة يوسف/ 108

² سورة آل عمران/ 104

³ سورة آل عمران/110

⁴ سورة الأعراف/ 170

⁵ سورة الأنفال/ 39

شيء، وأول خطوة في هذا الطريق أن يعرف الناس منهج الأنبياء في الدعوة إلى الله تعالى، وبيان السبيل الموصلة إلى رضوانه، بذكره وشكره وحسن عبادته

أولاً: في تعريف الدعوة

الدعوة إلى الله هي الدعوة للإيمان به، وبما جاءت به رسله، بتصديقهم فيما أخبروا، وطاعتهم فيما أمروا به وفيما نهوا عنه.

ثانياً: في منهج الأنبياء في الدعوة إلى الله تعالى

يمكننا في سبيل بيان هذا المنهج أن نعرض لعناوين كبيرة، تحتها تفاصيل كثيرة، لو أحاط بها المرء علماً لاستطاع أن يتعرف على هذا المنهج النبوي والهدي الرباني، ومن ذلك:

- 1. الإخلاص الذي هو لب الدين وروحه ولحمته وسداه، ومتى ما فقد فلا خير في علم ولا عمل، وحقيقة ذلك أن يريد بعمله وجه الله تعالى لا رياء ولا سمعة، (قل إني أمرت أن أعبد الله مخلصاً له الدين * وأمرت لأن أكون أول المسلمين * قل إني أخاف إن عصيت ربي عذاب يوم عظيم * قل الله أعبد مخلصاً له ديني فاعبدوا ما شئتم من دونه)
- 2. الشعور بالعزة زاد مهم للداعية ويأتيه هذا من جهة أنه على خطا المرسلين، وأن مهمته هداية الناس ووقايتهم من حر النار وحفظ دينهم من الخلل، وفي القرآن نقرأ على لسان الخليل (يا أبت إني قد جاءين من العلم ما لم يأتك فاتبعني أهدك صراطاً سويا) وفي الحديث $\{ \text{تعلمون معشر قريش لقد جئتكم بالذبح} ^ 3 و في الحديث <math>\{ \text{كمل هذا العلم من كل خلف عدوله ينفون عنه تحريف الغالين واتويل الجاهلين <math>\{ \}$

¹ سورة الزمر/ 11. 15

² سورة مريم/ 43

 $[\]square$ رواه الإمام أحمد من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص \square

 $[\]psi$ رواه الخطيب البغدادي في شرف أصحاب الحديث من رواية أسامة بن زيد وعبد الله بن عمر وأبي هريرة ψ

- 3. العلم بما يدعو إليه (قل هذه سبيلي أدعو إلى الله على بصيرة) وفي الحديث عن رسول الله على إن الله لم يبعثني معنتاً ولا متعنتاً، وإنما بعثني معلّماً ميسرا } ويشمل ذلك الدأب في معرفة كل جديد، والاطلاع على فقه النوازل . في القضايا الطبية والاقتصادية خاصة . واستعمال الوسائط الحديثة في الدعوة
- 7. البداية بالأهم فالمهم من القضايا الدعوية (ولقد بعثنا في كل أمة رسولاً أن اعبدوا الله واجتنبوا الطاغوت) (وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحي إليه أنه لا إله إلا أنا فاعبدون) وقال النبي على لمعاذ في حين بعثه إلى اليمن إإنك ستأتي قوماً أهل كتاب فليكن أول ما تدعوهم إليه شهادة ألا إله إلا الله وأن محبّر رسول الله؛ فإن هم أجابوك لذلك فأعلمهم أن الله قد افترض عليهم خمس صلوات في كل يوم وليلة، فإن هم أجابوك لذلك فأعلمهم أن الله قد افترض عليهم عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد إلى فقرائهم }8
- 6. احتساب أجر الدعوة عند الله (قل ما أسألكم عليه من أجر) وفي الحديث $\{a,b\}$ وفي الحديث $\{a,b\}$ ولا كذاباً ولا $\{a,b\}$ ما يكن عندي من خير فلن أدخره عنكم، ثم لا تجدونني بخيلاً ولا كذاباً ولا جباناً $\{a,b\}$

¹ سورة يوسف/ 107

 $[\]square$ رواه مسلم من حدیث جابر بن عبد الله 2

 $^{^{2}}$ سورة الصف 2

auرواه البخاري من حديث أنس بن مالك au

auرواه البخاري من حديث أنس بن مالك au

⁶ سورة النحل/ 36

⁷ سورة الأنبياء/ 25

 $[\]square$ رواه الشيخان من حديث ابن عباس 8

 $^{^{9}}$ سورة ص $^{\prime}$ 86

au رواه البخاري من حديث جبير بن مطعم au

- 7. الصبر على الأذى (يا بني أقم الصلاة وأمر بالمعروف وانه عن المنكر) وفي الحديث {كأني أنظر إلى رسول الله على يحكي نبياً من الأنبياء ضربه قومه حتى أدموه! فهو يمسح الدم عن وجهه ويقول: اللهم اهد قومى فإنهم لا يعلمون } 2
- 8. الحرص على هداية من يدعوه (عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم) 5 وفي الحديث الحديث {اللهم أعز الإسلام بعمر بن الخطاب} 4 {اللهم اهد دوساً وائت بمم 5 5 {اللهم اهد أم أبي هريرة 6
- 9. سعي الداعية إلى الاستفادة من غيره، كلّ فيما يحسنه؛ وفي السنة نجد النبي 3 يستأجر في طريق الهجرة رجلاً من بني الديل هادياً خريتاً، 7 ويبعث عبد الله بن أبي حدرد عيناً 8، ويقول لأبي بكر وعمر 4 4 إلو اجتمعتما على رأي ما خالفتكما 9
- 10. استخدام كل وسيلة في بيان الحق وإيصال الدعوة (قال رب إني دعوت قومي ليلاً وهاراً * فلم يزدهم دعائي إلا فراراً * وإني كلما دعوهم لتغفر لهم جعلوا أصابعهم في آذاهم واستغشوا ثياهم وأصروا واستكبروا استكباراً * ثم إني دعوقم جهاراً * ثم إني أعلنت لهم وأسررت لهم إسراراً) وهاهنا نقول: إن الداعية الموفق يبحث دائمًا عن كل سبيل ووسيلة يستهوي بحا قلوب المدعوين، ويستميل بحا عقولهم وعواطفهم، ويجتذب بحا انتباههم؛ نصرة لدعوته، ورغبة في استقطاب أكبر عدد إليها. ومن أهم وسائل الداعية في استمالة عقول وقلوب وعواطف المستمعين إخراج الحديث عن الجفاف، وتجنيب مجلسه الجمود، والبعد

¹ سورة لقمان/ 17

auرواه الشيخان من حديث عبد الله بن مسعود 2

³ سورة التوبة/ 128

⁴ رواه ابن ماجه من حديث عروة بن الزبير عن عائشة ﷺ

رواه ابن حبان من حديث أبي هريرة τ وذكره ابن كثير في السيرة النبوية، والسهيلي في الروض الأنف، وابن القيم في الزاد، وابن هشام في السيرة

au رواه مسلم من حدیث أبی هریره au

⁷ رواه البخاري من حديث عروة بن الزبير عن أم المؤمنين عائشة ﷺ

⁸ السيرة النبوية لابن كثير 422/3

 $^{^{7}}$ رواه الإمام أحمد عن ابن غنم الأشعري 7

¹⁰ سورة نوح/ 5-9

بموعظت ه عرب ن أن تكرب ون باهت الموضوع وفي الأداء أيضًا منها: وللوصول إلى ذلك يلزم أن يتوفر عدة شروط في الموضوع وفي الأداء أيضًا منها:

أ. ربط الموضوع بواقع المدعوين

وفي القرآن الكريم نقرأ (أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت * وإلى السماء كيف رفعت * وإلى الجبال كيف نصبت * وإلى الأرض كيف سطحت) ونقرأ (والخيل والبغال والحمير لتركبوها وزينة ويخلق ما لا تعلمون) وفي السنة نقرأ {إن شجرة تشبه المؤمن هي هي النخلة } 3 ونقرأ {ألك إبل؟ قال: نعم. قال: فما ألوانها؟ قال: صفر. قال: هل تجد فيها من أورق؟ قال: نعم؟ قال: فمن أين؟ قال: لعله نزعه عرق. قال: ولعل ولدك قد نزعه عرق } 4 فالنبي على يضرب الأمثال ويبيّن الحقائق من واقع الناس الذي يعيشونه ولا يخاطبهم بما يعسر على عقولهم فهمه، {وما أنت بمحدث قوماً حديثاً لا تبلغه عقولهم إلا كان لبعضهم فتنة 5 فعند اختيار الداعية لموضوع يعالجه، أو مشكلة يبحث لها عن حل، أو فكرة يطرحها، أو فضيلة يدعو إليها ينبغى أن يكون ذلك مستوحى من واقع الناس المعاش، ومستمدًا من روح بيئتهم وصميم حياقم، خصوصًا عند ضرب الأمثال وسرد القصص، وكذا عند اختيار الكلمات والجمل بالبعد عن غريب اللفظ وعالى الأساليب، مع اعتبار تفاوت المستوى العلمي والثقافي والاجتماعي للمستمعين. وتعتبر معالجة المشكلات الطارئة والحوادث المستجدة في حياة الناس ومناقشة أسبابها وبيان عواقبها وذكر طرق علاجها من أهم أسباب التشويق والانتباه وتحصيل الفائدة والثمرة المرجوة والأثر الطيب لدى المستمع. في حين أن تجاهل أحداث المجتمع والتغافل عن حل مشكلات الناس يوقع الداعية فيما يسمى "بالعزلة الفكرية" ويضرب بينه وبين الناس بسور ليس له أبواب، ويتسبب في فض الناس عنه ورفضهم دعوته، وهي أكبر خسارة للداعية على الإطلاق.

¹ سورة الغاشية/ 17-20

⁸ /سورة النحل 2

 $[\]square$ رواه الشيخان من حديث ابن عمر

au رواه الشيخان من حديث أبي هريرة au

وواه مسلم عن عبد الله بن مسعود au موقوفاً 5

فلا يمكن لداعية يخاطب فئاماً من المثقفين في العاصمة مثلاً أن يقرأ من كتاب للخطب المنبرية رُقِمَ قبل مئات السنين، أو يعرض لهم أفكاراً قد أتى عليها الدهر، وأفناها الزمن، ثم بعد ذلك يغضب إن لم يعط طاعة، ولم يصغ الناس إلى حديثه.

2. تجديد وتنويع الأساليب

إذا دخل الملل على السامع أو المتلقى خرج بقلبه عن مجلس الوعظ وسبح في أحلام اليقظة، أو استسلم لخفقات النعاس.. ورشاقة الداعية وتنقُّله بين أساليب الدعوة واختراع أساليب جديدة والتنويع في ذلك في اللقاء الواحد يثير شهية المدعوين إلى الاستماع وينفى عنهم الملل الذي يفقد المجلس حلاوته ويعدم فائدته. وفي السنة المطهرة نجد النبي واعظاً وخطيباً ومفتياً ومجيباً ومفسراً للرؤى والأحلام، يقص القصص ويضرب الأمثال، وهو في هذا كله لا يُمَلُّ حديثه ولا يُستثقَلُ مجلسه. فينبغى على الداعية أن يتنقل بين أسلوب القصة المسلية التي يحرك بها العاطفة ويسلى بها النفوس، ويأخذ مواطن العبر والعظة، ثم ينتقل إلى ضرب الأمثال تقريبًا للمفاهيم، وتيسيرًا على السامعين، وتجسيدًا للوقائع، وتصويرًا للمَشاهِد، وإلباسًا للخيال لباس المحسوس المشاهَد، فيكون أقرب للفهم وأيسر في استخراج الفوائد، وهو من أساليب القرآن الكريم والسنة المطهرة؛ ففي القرآن في الحث على النفقة (مَّثَلُ الَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَاهُمُ في سَبِيلِ اللهِ كَمَثَل حَبَّةٍ أَنبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنبُلَةٍ مِّنَةُ حَبَّةٍ) وفي فضل الإخلاص (وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَالَهُمُ ابْتِغَاء مَرْضَاتِ اللهِ وَتَثْبِيتًا مِّنْ أَنفُسِهمْ كَمَثَل جَنَّةٍ بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا وَابِلٌ فَآتَتْ أُكُلَهَا ضِعْفَيْنِ فَإِن لَّمْ يُصِبْهَا وَابِلٌ فَطَلٌّ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ) وفي بيان أعمال المشركين (وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَاهُمْ كَسَرَابِ بِقِيعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمْآنُ مَاء حَتَّى إِذَا جَاءهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا وَوَجَدَ اللَّهَ عِندَهُ فَوَقَّاهُ حِسَابَهُ وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَاب) 3 وفي التخويف من الرياء (أَيَوَدُ أَحَدُكُمْ أَن تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِّن نَّخِيلِ وَأَعْنَابٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الأَنْهَارُ لَهُ

¹ سورة البقرة/ 261

² سورة البقرة/ 265

^{39/} سورة النور

فِيهَا مِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ وَأَصَابَهُ الْكِبَرُ وَلَهُ ذُرِّيَّةٌ ضُعَفَاء فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَاحْتَرَقَتْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللهُ لَكُمُ الآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ) 1

وفي السنة بيان فضل الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر $\{$ مثل القائم على حدود الله والواقع فيها كمثل قوم استهموا على سفينة ... الحديث $\}^2$ وفي فضل قراءة القرآن $\{$ مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن كمثل الأترجة ريحها طيب وطعمها طيب... إلى آخر الحديث $\}^3$ وأحياناً يطرح النبي على أصحابه سؤالاً؛ ينبّه به الغافل ويوقظ الوسنان ويفتح الأذهان، $\{$ أتدرون ما الإيمان بالله؟ $\}^4$ $\{$ أرأيتم لو أن نفراً بباب أحدكم يغتسل فيه كل يوم خمساً ما تقول ذلك يبقي من درنه قالوا لا يبقى من درنه شيئاً $\}^5$ $\{$ أتدرون من المفلس $\}^6$ وكان على يداعب أصحابه ويمارحهم ويماسحهم ويحادثهم

3 انتهاز المناسبات والفرص

باستغلال المواقف في إصلاح الناس وتوجيههم، فيكون التعليق أبلغ في التأثير، وأقرب للفهم والمعرفة، مع استغلال استعداد المدعوين النفسي وقيئهم للقبول، كما في الحديث عن جابر في أن رسول الله في مر بالسُّوق داخلاً من بعض العالية والناسُ كنفته، فمرَّ بجَدْي أسَكَّ ميِّتٍ فتناولَهُ، فأخذ بأُذُنِه، ثم قال: أيكم يُحبُّ أن هذا له بدرهم؟ فقالوا: ما نُحبُ أنه لنا بشيءٍ، وما نصنع به؟! قال: أتُحبون أنه لكم؟ قالوا: والله لو كان حيًا كان عيبًا فيه لأنه أسكُّ، فكيف وهو ميت؟! فقال: فوالله للدنيا أهون على الله من هذا عليكم}

¹ سورة البقرة/266

 $[\]square$ رواه البخاري عن النعمان بن بشير

auرواه الشيخان عن أبي موسى الأشعري au

⁴ متفق عليه من حديث ابن عباس 🗌

auمتفق عليه من حديث أبي هريرة au

auرواه مسلم عن أبي هريرة au

⁷ رواه مسلم عن جابر بن عبد الله

4____ اســـتعمال وســائل الإيضــاح

وهذه أبلغ ما يكون في تجسيد الفكرة، وترسيخ العلم، والتشويق إلى الموعظة بالتجديد. واستغلال وسائل الإيضاح حسب المتاح طالما لا يخالف الشريعة، وهي تختلف باختلاف الأزمان، وكذلك الأماكن والأفهام، وهي وسيلة نبوية ينبغي للدعاة عدم إغفالها، وفي الحديث عن ابن مسعود في قال {خط النبي خطاً مربعاً، وخط خطاً في الوسط خارجاً منه، وخط خططاً صغاراً إلى هذا الذي في الوسط من جانبه الذي في الوسط وقال {هذا الإنسان، وهذا أجله محيط به – أو قد أحاط به – وهذا الذي هو خارج أمله وهذه الخطط الصغار الأعراض فإن أخطأه هذا فشه هذا وإن أخطأه هذا كشه هذا إ

خامسًا الاقتصاد في الموعظة

وهذا يكون على قسمين: الأول: الاقتصاد في الكثرة: فلا يكثر من المواعظ وإنما يتخول الناس بما بين الفينة والفينة، حتى يشتاق الناس إليه ولا يملون حديثه، كما جاء عن النبي علنه كان يتخول أصحابه بالموعظة خشية السآمة. والثاني: الاقتصاد في وقتها: فتكون الموعظة قصدًا عدلاً، فإن كثرة الكلام ينسي بعضه بعضًا، قال الله إن طول صلاة الرجل وقصر خطبت مئنة من فقها الرجل وقصر خطبت مئنة من فقها المرادة والتفاصيل المملة يفقد الموعظة كثيرًا من فوائدها، وإنما القصد القصد.

ثالثاً: من المزالق التي يقع فيها الدعاة المعاصرون مما يخالف منهج الأنبياء

1. التكلف والافتعال، فنجد بعضهم يتكلم في قضية لم يسبر غورها ولم يحسن فهمها، وقد يسأل عن شيء لا يحسنه فيستحي من قول: لا أدري!! وقد كان هدي النبي على الحرص على إفادة الناس من أقرب طريق وأوضحه؛ فربما سأله

 \square رواه مسلم عن عمار بن یاسر \square

9

¹ رواه البخاري عن عبد الله بن مسعود T

- سائل فاكتفى في الرد عليه بكلمات قصار، وربما جعل الجواب في ثنايا موعظة بليغة، وربما صرف السائل إلى قضية أكثر أهمية
- 2. عدم استعمال الذوق والأدب؛ كما في حال بعضهم إذا أراد الاستدلال على شمول الإسلام فلا يجد إلا مقولة اليهودي البذيء: لقد علمكم نبيكم كل شيء حتى الخراءة
- 3. التركيز على موضوع وإهمال غيره؛ فبعضهم لا حديث له إلا عن التبرج والسفور وخروج النساء إلى الأسواق، وبعضهم عن الموت وعذاب القبر والجنة والنار، وبعضهم عن الغزو الفكري وخطط اليهود، وبعضهم عن شروط الصلاة والزكاة والمسح على الخفين
- 4. إهمال الإحسان إلى الناس؛ وهو سبب عظيم من أسباب فشل الداعية، حين يحصر مهمته في الصلاة بالناس أو إلقاء الدرس أو الخطبة، ثم يهمل النظر في قضاياهم وتفقد أحوالهم ظاناً أن تلك مهمة غيره من الناس، وفي القرآن الكريم على لسان زملاء يوسف عليه السلام في السجن (إنا نراك من المحسنين) وعلى لسان قوم صالح عليه السلام (يا صالح قد كنت فينا مرجواً قبل هذا) وعلى لسان آخر يخاطب موسى عليه السلام (وما تريد أن تكون من المصلحين) وفي سيرة المصطفى عليه (قل لو شاء الله ما تلوته عليكم ولا أدراكم به فقد لبثت فيكم عمراً من قبله أفلا تعقلون) وقصة سعد بن عبادة ونعيم بن النحام العدوي في
- تغيير المضمون، ومن مظاهر ذلك أن بعض الدعاة قال: إن الإسلام ديمقراطي حين قال قائل الكفر: إنه استبدادي، وقال: إن الإسلام لا يهاجم أحداً ولا يفتح بلداً حين قال قائل الكفر: إنه انتشر بالسيف، وقال: إن التعدد رخصة لا تباح إلا لضرورة حين قال قائل الكفر: إنه ظلم المرأة، وقال الزائغ: إن اليهود

¹ سورة يوسف/ 36

² سورة هود/ 62

³ سورة القصص/ 19

⁴ سورة يونس/ 16

والنصارى مؤمنون ولهم في الجنة نصيب حين قال الزنديق: إن الإسلام يلغي الآخر ولا يعترف به. وفي القرآن 332 موضعاً كلها بدأت بقل وأكثرها في تقرير عقيدة الولاء والبراء

6. الفهم الخاطيء للحكمة والموعظة الحسنة، وفي القرآن الكريم على لسان موسى الكليم عليه السلام (وإني لأظنك يا فرعون مثبورا)¹ وفي السنة مواجهة النبي الكليم عليه السلام (وإني لأظنك يا فرعون مثبورا)¹ وفي السنة مواجهة النبي لمشركي قريش بما يكرهون حين اشتد شرهم وقوله لأبي بن خلف {نعم يحييها ويبعثك ويدخلك النار}²

¹ سورة الإسراء/ 102

² أورده ابن هشام في السيرة النبوية